

Jean Tricot

Qu'est-ce que c'est ?

Chant 1

chant 2

Chant 3

rythme 3

rythme 4

qu'est-ce que cest qu'est-ce que c'est qu'est-ce que c'est qu'est-ce que

pa

Faut se ré veil- ler

Faut se ré veil- ler

c'est qu'est-ce que cest qu'est-ce que c'est qu'est-ce que c'est qu'est-ce que

koum pa ka te ke ce ke pa koum pa koum tse pa

c'est

koum pa ka te ke ce pa koum tse hhaa pa

4

faut se bou lé guer

faut se bou lé guer

c'est qu'est-ce que cest qu'est-ce que c'est qu'est-ce que c'est qu'est-ce que

koum pa ka te ke ce ke pa koum pa koum tse pa

c'est

koum pa ka te ke ce pa koum tse hhaa pa

ké ké ké ké ké

c'est qu'est-ce que cest qu'est-ce que c'est qu'est-ce que c'est qu'est-ce que

koum pa ka te ke ce ke pa koum pa koum tse pa

First system of a musical score in G major (one sharp). It consists of four staves. The top two staves are for vocal parts, with lyrics 'ké' appearing under the notes. The bottom two staves are for piano accompaniment, with lyrics 'c'est' and 'koum pa ka te ke ce pa koum tse hhaa pa' appearing under the notes. The piano part features a rhythmic pattern of eighth notes.

Second system of the musical score, starting at measure 8. It follows the same four-staff structure as the first system. The vocal parts have lyrics 'ké' and 'ké ké ké ké ké'. The piano accompaniment has lyrics 'c'est qu'est-ce que cest qu'est-ce que c'est qu'est-ce que c'est qu'est-ce que' and 'koum pa ka te ke ce ke pa koum pa koum tse pa'. The piano part continues with the same rhythmic pattern.

Third system of the musical score, measures 10-13. It maintains the four-staff structure. The vocal parts have lyrics 'ké' and 'ké ké ké'. The piano accompaniment has lyrics 'c'est' and 'koum pa ka te ke ce pa koum tse hhaa pa'. The piano part continues with the same rhythmic pattern.

ké ké ké ké ké

ké ké ké ké ké ké ké

ké ké ké ké ké ké ké

ké ké ké ké ké ké ké

c'est qu'est-ce que cest qu'est-ce que c'est qu'est-ce que

koum pa ka te ke ce ke pa koum pa koum tse pa

ké ké ké ké ké ké ké ké

c'est
.....

koum pa ka te ke ce pa koum tse hhaa